



POUR TOUTE INFORMATION A SON SUJET,
CONTACTEZ :

DELPHINE GRILLET-AUBERT
DISTRART.DGA@GMAIL.COM



FRÉDÉRIC JACQUOT

**COMÉDIEN /
METTEUR EN SCÈNE**

Cheveux : Poivre et Sel

Yeux : Bleu

Taille : 1m72

Permis B



SIRET : 830561759 00010
ISSY-LES-MOULINEAUX 92130



POUR TOUTE INFORMATION A SON SUJET,
CONTACTEZ :

DELPHINE GRILLET-AUBERT
DISTRART.DGA@GMAIL.COM

FRÉDÉRIC JACQUOT



SIRET : 830561759 00010
ISSY-LES-MOULINEAUX 92130



POUR TOUTE INFORMATION A SON SUJET,
CONTACTEZ :

DELPHINE GRILLET-AUBERT
DISTRART.DGA@GMAIL.COM

FRÉDÉRIC JACQUOT

THÉÂTRE

- **2 MÈTRES 74** de M. Paillot - Rôle : Vladimir - MeS : Ph. Chevalier.
- **MAUPASSANT AU BORD DU LIT** de Guy de Maupassant - Rôles : L'amant dans "Les Caresses" et "Mots d'amour", Le Mari dans "Le bord du lit" - MeS : F. Jacquot.
- **UNE PAIRE DE GIFLES** de Sacha Guitry - Rôle : Le mari - MeS : D.J. Colloredo et F. Jacquot.
- **ON PASSE DANS HUIT JOURS** de S. Guitry - Rôle : Baracand - MeS : D.J. Colloredo et F. Jacquot.
- **LES DESSEINS DE LA PROVIDENCE** de S. Guitry - Rôle : J. Renneval - MeS : D.J. Colloredo et F. Jacquot.
- **LE SYSTEME RIBADIER** de George Feydeau - Rôle : Monsieur Ribadier - MeS : F. Jacquot.
- **BRITANNICUS** de Jean Racine - Rôle : Néron - MeS : E. Vayn.
- **5 DISPUTES A 2** d'après G. Courteline - Rôles : Ratcuit dans "La lettre chargée", Lui dans "La peur des coups", Monsieur Badin dans "Badin" et Trielle dans "La paix chez soi" - MeS : F. Jacquot.
- **EN ATTENDANT GODOT** de S. Becket - Rôle : Lucky - MeS : F. Jacquot.
- **OFFRE D'EMPLOI** de H. Pinter - Rôle : M. Lambs - MeS : B. Caracache.
- **PAYSAGES** de H. Pinter - Rôle : Le mari - MeS : B. Caracache.
- **CHÉRIE NOIRE** de F. Campaux - Rôle : M. Rat - MeS : D.J. Colloredo.
- **LES POMMES POUR EVE** de F. Arout - Rôles : Le Patron dans "Melle Julie", Lui dans "Le Pigeon", Le Mari dans "Chronologie", Vania dans "La marchandise vivante" - MeS : F. Jacquot.
- **LA VOIX HUMAINE** de Jean Cocteau - Rôle : Le Destin - MeS : J.P. Querret.
- **LES MARIÉS DE LA TOUR EIFFEL** de J. Cocteau - Rôle : Heurtebise - MeS : J.P. Querret.
- **LES CAPRICES DE MARIANNE** de Alfred De Musset - Rôle : Octave - MeS : F. Jacquot.
- **FANTASIO** de A. De Musset - Rôle : rôle titre - MeS : A. Serluppus.
- **V. HUGO, GLOIRE, EXIL, PATRIE** de Victor Hugo - Rôle : Charles Hugo - MeS : E. Galhos.
- **LA DOUBLE INCONSTANCE** de Marivaux - Rôle : Arlequin - MeS : F. Jacquot.
- **LE BARBIER DE SÉVILLE** de Beaumarchais - Rôle : Figaro - MeS : R. Leaumorte.
- **LE MALADE IMAGINAIRE** de Molière - Rôle : Thomas Diafoirus - MeS : J.P. Querret.
- **LES FOURBERIES DE SCAPIN** de Molière - Rôle : Sylvestre - MeS : J. Jacquot.
- **LE TARTUFFE** de Molière - Rôle : M. Loyal - MeS : J. Lorcey.
- **GEORGE DANDIN** de Molière - Rôle : rôle titre - MeS : F. Jacquot.
- **L'ÉCOLE DES FEMMES** de Molière - Rôle : Le Notaire - MeS : J. Lorcey.

- CAFÉ THÉÂTRE

- **JACQUOT, LE ARA QUI RIT** - One Man Show, coécrit et mis en scène avec Christian Dsosogne.

- TOUR DE CHANT

- **FRÉDÉRIC JACQUOT** chante **BORIS VIAN**.



SIRET : 830561759 00010
ISSY-LES-MOULINEAUX 92130



POUR TOUTE INFORMATION A SON SUJET,
CONTACTEZ :

DELPHINE GRILLET-AUBERT
DISTRART.DGA@GMAIL.COM

TÉLÉVISION

- **LE GRAND PATRON** - Rôle : L'Anesthésiste - Réal. : Ch. BONNET - TF1.
- **UN TRAIN POUR VIENNE** - Rôle : Le professeur de français - Réal. : E. HUPPERT - La Sept.
- **MORAVAGINE** - Rôle : L'Étudiant en médecine - Réal. : Ph. PILAR - La Sept.

TÉLÉVISION ALLEMANDE :

- **MOSELBRUCKE** - Rôle : L'inspecteur des douanes - ZWF/ Baden-Baden.
- **EINE FRAU UND MÄNNERE** - Rôle : L'inspecteur de police - ZWF/ Baden-Baden.

RADIO

- **LES NOUVEAUX MAÎTRES DU MYSTÈRE** - série d'après G. Simenon - Réal : P. Billard et B. La Tour - FRANCE INTER.

PUBLICITE

- **ONE POINT TV** : Manutan, Cofinoga, McAfee, Ipswich.

METTEUR EN SCÈNE (autres)

- La Locandiera de Carlo GOLDONI (théâtre).
- Le Tartuffe de MOLIERE (théâtre).
- Bal-Trap de Xavier DURRINGER (théâtre).
- Le Misanthrope de MOLIERE (théâtre).
- Les femmes savantes de MOLIERE (théâtre).
- Les folies de Monsieur LABICHE (théâtre).
- Le système Ribadier de Georges FEYDEAU (théâtre).
- La posture de l'arbre à fruits de et avec Francisco E CUNHA (théâtre).
- Avoir 20 ans dans les années 90 de et par Ygal LEVY (café-théâtre).
- Un ouvrage de dames de Jean-Claude DANAUD ((café-théâtre).
- Le petit silence d'Elisabeth de Philippe FAURE (théâtre).
- Marie, Marie d'Yves REYNAUD (théâtre).
- Les serments indiscrets de MARIVAUX (théâtre).
- Amours fous de Michel AZAMA (théâtre).
- Hors les murs de Jean-Gabriel NORDMANN (théâtre).
- George Dandin de MOLIERE, assistant à la mise en scène de Henry Van Grey.
- Paysages d'Harold PINTER, assistant à la mise en scène de Brigitte Caracache.



SIRET : 830561759 00010
ISSY-LES-MOULINEAUX 92130



POUR TOUTE INFORMATION A SON SUJET,
CONTACTEZ :

DELPHINE GRILLET-AUBERT
DISTRART.DGA@GMAIL.COM

FORMATION

- Cours d'art Dramatique.
- Cours RAYMOND-GIRARD (Paris) : Professeurs RAYMOND GIRARD, Henry VAN GREY, Annie GAILLARD (Pensionnaire de la Comédie Française) - Formation de comédien (technique vocale, interprétation, improvisation).
- Cours du Théâtre Renversé (Paris) : Professeure Brigitte CARACACHE - Formation de comédien (technique vocale, interprétation, improvisation).
- Ecole du mouvement Jacques LECOQ (Paris) - Professeurs Jacques LECOQ, Eduardo GALHOS Formation de comédien (expression corporelle, acrobatie, improvisation).
- Professeur assistant au cours d'art dramatique du Théâtre Renversé, Dir. Brigitte Caracache.
- Professeur adjoint au cours d'art dramatique RAYMOND-GIRARD, Dir. Henry Van Grey.

RENSEIGNEMENTS COMPLÉMENTAIRES

- Depuis 1999 : Directeur Artistique et Professeur d'art dramatique de L'Atelier Théâtre Frédéric Jacquot (Paris 15e - anciennement : Cours Raymond-Girard) Création et diffusion de spectacles de théâtre et formation à finalité professionnelle de comédiens. 1995 : Nommé successeur de RAYMOND-GIRARD et Directeur du cours d'art dramatique Raymond-Girard.
- 1990 : Professeur d'interprétation au Cours d'art dramatique Raymond-Girard.
- 1984 : Fondateur de la compagnie théâtrale T.A.C. (Théâtre Atelier Compagnie), productions de spectacles à Paris et en tournées. -1985 : Fondateur du TAC Studio, lieu de création de spectacles et de formation de comédiens (Paris 11e).



SIRET : 830561759 00010
ISSY-LES-MOULINEAUX 92130