





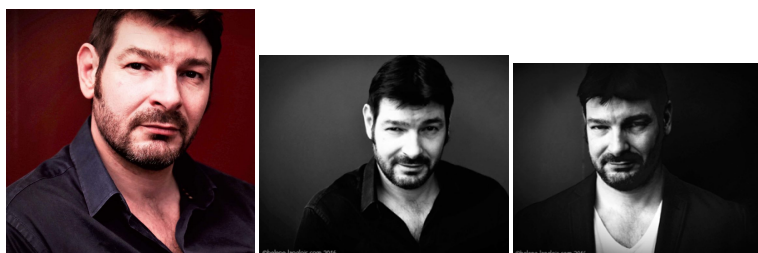
FABRICE LELYON



Langues :  Français (Maternelle) /  Anglais
(Courant)

Nationalités :  Française

Cheveux : Châtains / Yeux : Noisettes / Taille :
1m86



CINÉMA

2016 : C'EST BEAU LA VIE QUAND ON Y PENSE, long métrage – Réalisation : Gérard Jugnot.
2010 : STEVEN & PHILOMÈNE, long Métrage – Réalisation : François Lambert.

TÉLÉVISION

2018 : UN HOMME PARFAIT, téléfilm (France 2). Réalisation : Didier Bivel.
2016 : PROFILAGE, série (TF 1), épisode « Les adieux ». Réalisation : Alexandre Laurent
2015 : BAISERS CACHÉS, téléfilm (France 2). Réalisation : Didier Bivel.
2014 : JAUNE IRIS, téléfilm (France 2). Réalisation : Didier Bivel.
2014 : ACCUSÉ, série (France2), épisode « Simon ». Réalisation : Didier Bivel.
2007 : SECTION DE RECHERCHE, série (TF1), épisode « La bonne fée ». Réalisation : Gérard Marx.
2007 : DUVAL & MORETTI, série (M6), épisode « Paloma en danger ». Réalisation : Denis Amar.
2007 : LA COMMUNE, série (Canal +). Réalisation : Philippe Triboit.

2006 : **L'EMBRASEMENT**, téléfilm (Arte). Réalisation : Philippe Triboit.
2005 : **LÉA PARKER**, saison 2, « Effet de serre », série (M6). Réalisation : Bruno Gantillon.
2004 : **LÉA PARKER**, série (M6). Réalisation : Robin Davis.

THÉÂTRE

2019 : **MADAME LA PRÉSIDENTE**, comédie de Clément Tonelli – Mise en scène : Frank Maillol. Théâtre de l'ange (Avignon)
2011-2009 : **SÉRIES EN DÉLIRES**, comédie de Flavie Le Boucher et Fabrice Lelyon – Mise en scène : Xavier Letourneur. Théâtre d'Edgar (Paris).
2009 : **UN SCOOP À TOUT PRIX**, comédie de Michel Thibaud – Mise en scène : Michel Thibaud. Théâtre Le Temple. (Paris)
2007 : **LE COMIQUE DE RÉPÉTITION**, comédie de Flavie Le Boucher et Antoine Deroudilhe – Mise en scène : Flavie Le Boucher et Fabrice Lelyon. Théâtre des Déchargeurs.
2008-2005 : **LA BELLE ET LA BÊTE**, spectacle pour enfants de Martine Nouvel, d'après l'oeuvre de Madame le Prince de Beaumont – Mise en scène : Guy Grimberg, Cie C'est pour rire. Palais des Glaces (2005-06) et Théâtre de l'Atelier (2006-07). Spectacle en tournée depuis 2006 en France et à l'étranger.
2004 : **D'UN DIABLE À L'AUTRE**, facéties contemporaines de Michel de Ghelderode – Mise en scène : Jean- Michel Laude, Cie L'intriguant Théâtre. Scarabaeus Théâtre, Bruxelles.
2004 : **JOHN ET JOE**, comédie d'Agota Kristof – Mise en scène : Julius Tessarech. Cie Le cheveu sur la langue. Théâtre Espace Marais.
2003 : **HAROLD PINTER EN PIÈCES...**d'après Harold Pinter – Création et mise en scène : Alexandre Filleteau. Cie du roi Pétaud. Théâtre Le cercle.
2004-2001 : **LE BARBIER DE SÉVILLE**, de Beaumarchais – Mise en scène : Sophie Lorotte. Cie Les Feuillantines. Théâtre du Tambour Royal et tournée en France.

PUBLICITÉ

2014 : **Finish**
2013 : **Coriolis**
2012 : **Intermarché**
2007 : **CNAM, les antibiotiques**
2003 : **Télé Z**
2001 : **Le Trèfle**

RENSEIGNEMENTS COMPLÉMENTAIRES

Musculation, self-défense, football (Stagiaire pro), natation. (Bon niveau, voire professionnel)
Maniement des armes à feu, Tir (Niveau pro : Fonctionnaire de Police 1994-2001)–
Permis A et B.

FORMATION

1998-2001 : Cours Florent – Professeurs : Maria-Pia Bracchi, Vincent Lindon, Frederic Haddou, Georges Bécot.
2000 : Stage « Entraînement Intensif », avec la Compagnie « Du goudron et des plumes ». Atelier théâtral « Le corps en jeu », dirigé par Maria-Pia Bracchi.
2013 : Stage face caméra « Activ'écoute », Bruno Esposito.